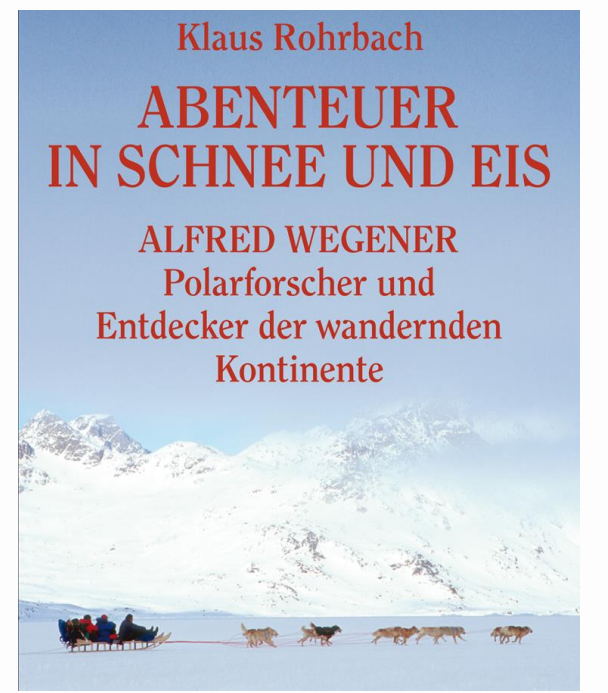


# Aufbereitung Biografischer Literatur am Beispiel Alfred Wegener



Rohrbach 2008

## Fragestellung

Ziel ist es ein kompetenzförderndes Lerndossier zur Unterstützung literarischen Lernens mit der Lektüre «Alfred Wegener - Abenteuer durch Schnee und Eis» mit Schwerpunkt auf fachspezifischen Themen in Deutsch und Geografie zu entwickeln.

## Vorgehen

- Theoretischer Rahmen bestehend aus „Kompetenzorientierte Lernaufgaben“, „Literaturdidaktik“, „Biografik“.
- Produktentwicklung  
Grobplanung  
Prototypisches Kapitel  
„Wandernde Kontinente“
- Entwicklungsevaluation (Erprobung durch 2 Klassen und 2 Fachlehrpersonen)
- Weitere Entwicklung und Dokumentation

## Erkenntnisse

- Merkmale (Eigenschaft und Qualität) und Kategorien von Lernaufgaben (Reusser; Wildhirt)
- Einbettung von Lernaufgaben in den Lernprozess (LUKAS-Lernprozessmodell)
- 3 Ebenen der Literaturdidaktik durch Lernaufgaben ansprechen (Kepser; Abraham)
- Biografie Wegeners als Gattung der Biografik untersuchen (klein)
- Aufgabengestaltung, Praktikabilität, Form, Funktion im Lernprozess: Konfrontation, Erarbeitung, Vertiefung, Synthese)

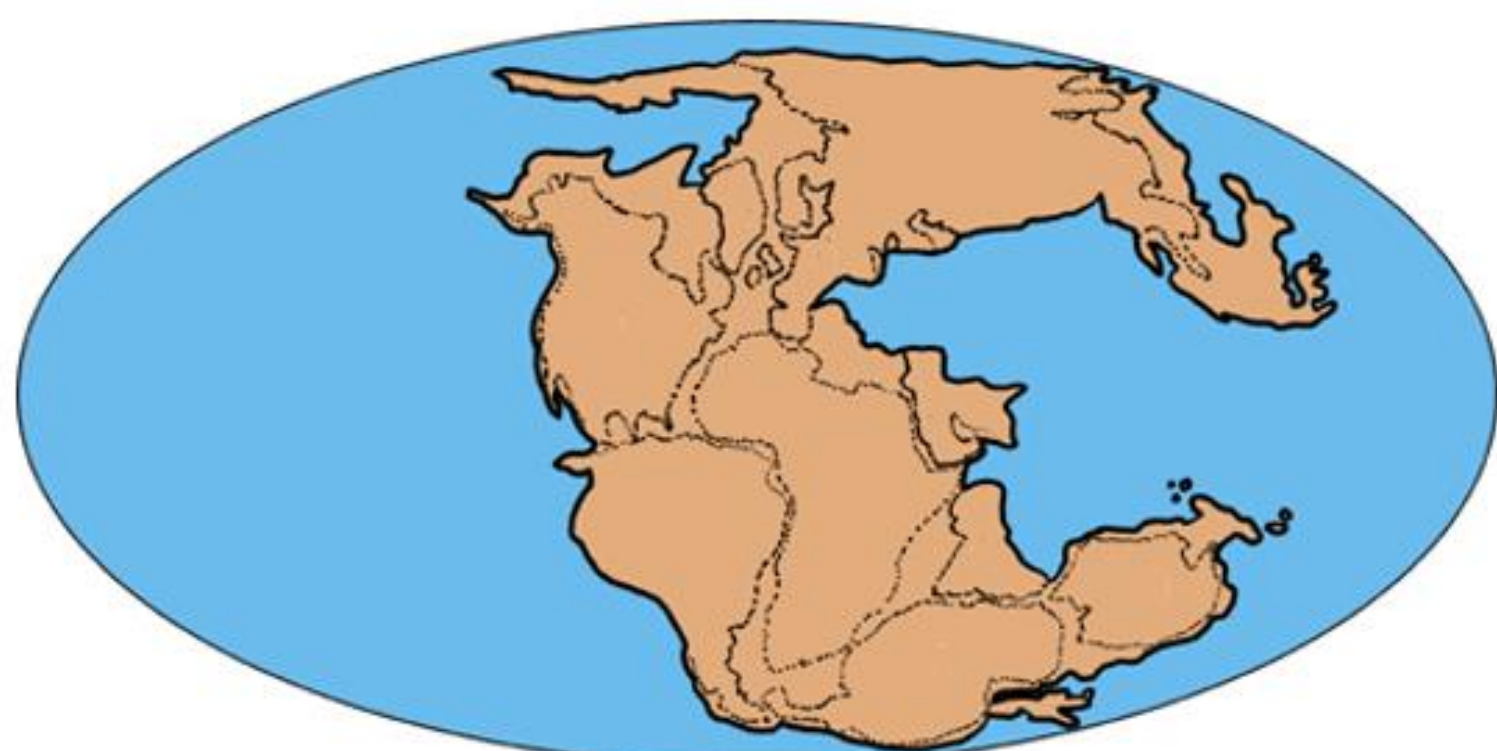
Autor: Quentin Waeber  
Eingereicht bei: Dr. Nina Ehrlich

## Produkt

### 3 Wandernde Kontinente

<b>Aufgabe 1</b> a-c	Grundlegende Aufgabe	Einzel- und Partnerarbeit	Hilfsmittel	Richtzeit 15'
-------------------------	----------------------	---------------------------	-------------	---------------

1.a) Zeichne auf dieser Weltkarte die Schweiz ein.



1.b)

Vermutlich hattest du Mühe damit, die Schweiz zu finden (1a). Woran kann das liegen? Notiere deine Schwierigkeiten und Vermutungen dazu.

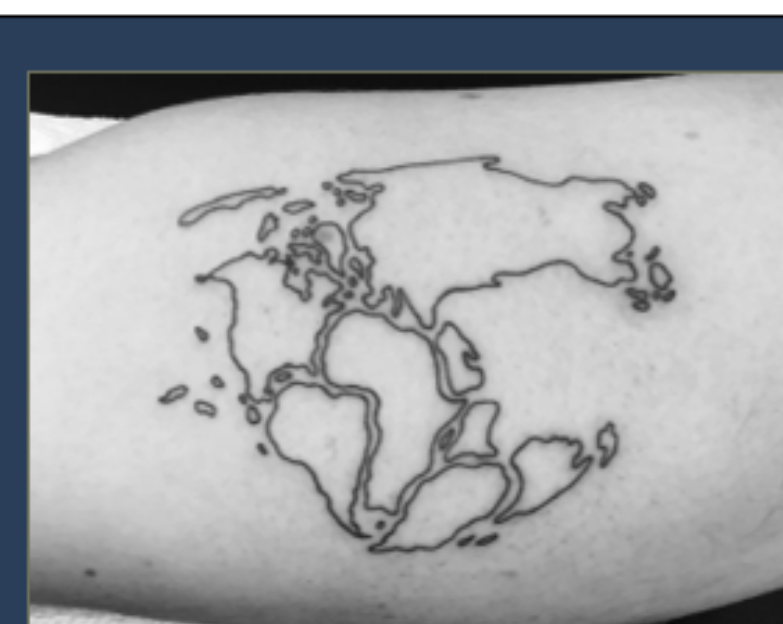
**Lernaufgaben aus dem Produkt:** Kapitel 3 Wandernde Kontinente: Links «Konfrontationsaufgabe», Rechts «Transferaufgabe»

1.c) Besprich Aufgabe 1.b zu zweit mit einem Partner, einer Partnerin. Vergleicht eure Schwierigkeiten und Vermutungen. Überlegt euch zudem: Handelt es sich um eine echte Karte?

### 3 Wandernde Kontinente

<b>Aufgabe 4</b> a	Grundlegende Aufgabe	Einzel- und Partnerarbeit	Hilfsmittel	Richtzeit 30'
-----------------------	----------------------	---------------------------	-------------	---------------

4.a) Kreiere einen Dialog zur folgenden Situation, in dem du ein klärendes Gespräch mit deinem guten Freund führst. Verwende dazu die vorgegeben Begriffe.



#### Situation:

Ein guter Freund meldet sich bei dir. Er ist empört und ausser sich. Er denkt, dass bei seinem neuen Tattoo die Weltkarte völlig falsch dargestellt ist.

#### Begriffe:

«Urkontinent Pangäa»; «auseinanderbrechen»; «Alfred Wegener»; «Puzzleile»; «Millionen von Jahren»;

Du kannst für deinen Dialog die Vorlage auf der nächsten Seite verwenden.

4.b) Trage deinen Dialog mit einem Partner, einer Partnerin der Klasse vor.