



Lernförderung im BG-Unterricht

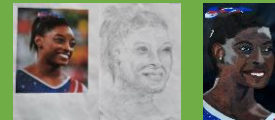
Eine Entwicklungsarbeit zum Einsatz von Lernvideos mit dem Unterrichtsthema (Selbst-)Porträt

Autorin: Avelina Stauffer-Bisignano
 Betreuungsperson: Susanne Junger

Entwicklungsprodukt

- Einführungsvideo: grobe Übersicht der Unterrichtseinheit
- Lernvideo 1: Thema Gesichtsproportionen, speziell Frontalansicht
- Lernvideo 2: Halbfrontal- und Dreiviertelansicht
- Lernvideo 3: Farbtöne abmischen und auf Vorlage anbringen
- Lernvideo 4: Porträt skizzieren und malen

VIDEO 1: Skizzieren Frontalansicht
 VIDEO 2: Skizzieren Halb-→Dreiviertelansicht mit Beispielen
 VIDEO 3: Farben mischen usw.
 VIDEO 4: Von der Skizze zur Bildidee



Theorie

Fachwissenschaftliche Grundlagen:

- Handwerkliche Grundlagen
- Farbe
- Gestalterische Aspekte der Porträtdarstellung
- Entwicklung der Porträtmalerei (Antike bis Gegenwart)
- Die Künstlerin Lynette Yiadom-Boakye und ihre Werke
- Qualitätsmerkmale eines Lernvideos

Fachdidaktische Grundlagen:

- Fachliche Kompetenzen LP 21
- Überfachliche Kompetenzen LP21
- Individuelle Lernförderung im BG
- Methodische Überlegungen zum Einsatz der Lernvideos

Ausgangslage

- 26 Schüler*innen der 8. Klasse Sek.stufe
- Einführung in die Porträtmalerei
- Kennenlernen der Künstlerin Yiadom-Boakye und ihrer Malstrategien
- Begleitung durch Unterrichtseinheit mittels fünf Lernvideos

Fragestellung

- Welche Merkmale muss ein Lernvideo aufweisen, um individuelle Lernprozesse zu initiieren und zu begleiten?
- Welche methodischen Überlegungen sind mit dem Einsatz von Medien als Lernhilfe verbunden?

Zielsetzung

- Schüler*innen durch die Unterrichtseinheit mittels Lernvideo in ihrem Lernprozess unterstützen
- Gezielter Einsatz der Lernvideos, um individuelle Förderung im BG zu initiieren

Evaluation

Mittels vier Fragebögen

- Nach jeder erstmaligen Ansicht des entsprechenden Lernvideos wurden die Fragebögen in der Lektion von den Schüler*innen ausgefüllt.
- Die Lehrperson füllte die Fragebögen aus einer beobachtenden Sicht aus.

Fazit

Das Thema (Selbst-)Porträt ist in vielerlei Hinsicht ein sehr lebensnahes, spannendes, doch auch emotionales Thema für Jugendliche. Die Schüler*innen sahen mehrheitlich einen Vorteil mittels Videos durch die Unterrichtseinheit von 10 Lektionen begleitet zu werden.

- Der Einsatz von Medien als Lernhilfe zur individuellen Förderung im BG-Unterricht wurde von allen als positiv bewertet.
- Die intensive Auseinandersetzung mit der Herstellung der Lernvideos und die Berücksichtigung der theoretischen Elemente dieser Arbeit haben zum positiven Endresultat geführt.