

The background of the image is a photograph of a dilapidated interior space, likely an abandoned building. The walls are heavily covered in graffiti in various colors, including blue, red, and black. There are two large, arched windows with metal frames, which are currently empty. The floor is dark and appears to be made of concrete or stone, with some debris scattered on it. The overall atmosphere is gritty and urban.

KlassenRap

Frau Monneron, Herr Laiss , Frau Reusser

Das Wichtigste in Kürze

- ♪ **Wir kreieren gemeinsam einen Rap**
- ♪ **2 Strophen mit je 16 Takten**
- ♪ **1 Refrain mit 8 Takten**
- ♪ **1 Bridge mit 8 Takten**
- ♪ **Arbeit in 5er oder 6er Gruppen**

- ♪ **Zeit 6 – 8 Lektionen**
- ♪ **Vorgegebener Trap-Beat**
- ♪ **Aufnahme des Raps**
- ♪ **Jede Gruppe singt ihren Teil ein**

Ablauf

Lektion 1 und 2

- ♪ **Einführung ins Projekt**
- ♪ **Anhören des Trap-Beats**
- ♪ **Gemeinsame Themenfindung**
- ♪ **Gruppenbildung**
- ♪ **Start mit den Texten/Melodien**

Lektion 3 und 4

- ♪ **Arbeit an den Texten/Melodien**

Lektion 5 und 6

- ♪ **Aufnahme des Raps**

Lektion 7 und 8

- ♪ **Anhören des Raps**
- ♪ **Auswertung Projekt**

Der Trap-Beat

🎵 <https://drive.switch.ch/index.php/s/6tebXSxOnPCphyR>



Themenfindung:

♪ Lehrer



Gruppen

- ♪ **Gruppe 1 – Strophe 1 (0,13' – 0,41')** Ali, Fabrice, Angelina, Maik, Leonardo, Ida
- ♪ **Gruppe 2 – Strophe 2 (1,01' – 1,28')** Flavia, Yanick, Fabio, Luis, Amelia
- ♪ **Gruppe 3 – Refrain (0,41' – 0,55' / 1,28' – 1,42' / 2,10' – 2,24')** Mila, Sara, Ensar, Levin, Raphael, Elijah
- ♪ **Gruppe 4 – Bridge (1,56' – 2,10')** Nils, Jalon, Elias, Julina, Lina

Text - Regeln

- ♪ **Der Text muss auf Schweizerdeutsch, Deutsch oder Englisch sein**
- ♪ **Keine Schimpfwörter**
- ♪ **Keine herablassenden Texte über andere Personen**

Tipps und Tricks zum Textschreiben:

- ♪ **Was für passende Wörter fallen dir zum Thema ein**
- ♪ **Findest du andere Wörter, welche sich auf diese Wörter reimen?**
- ♪ **Kannst du daraus einen Text machen?**
- ♪ **Einen Songtext schreiben:**
 - ♪ [vom Thema zum Text](#)
 - ♪ [Reime finden](#)
- ♪ **schreibe die sich reimenden Worte immer ans Ende einer Zeile**
- ♪ **Seid mutig – schreibt, einfach drauflos!**

Tipps und Tricks zum Finden einer Melodie:

- ♪ **Hört euch den Trap-Beat an und versucht, den geschriebenen Text einige Male dazu zu singen. Findet ihr eine eingängige Melodie? Falls ja, nehmt sie gleich auf eurem Tablet auf.**
- ♪ **Oder versucht die Töne der Dreiklänge nacheinander zu spielen und versucht so eine Melodie zu kreieren**
- ♪ **Für den Trap-Beat wurden folgende Akkorde verwendet:**
 - ♪ | Gm | Gm Bb | Cm | Cm Eb |
- ♪ **Arbeite hierfür mit [Virtualpiano.net](https://www.virtualpiano.net) (Note labels ON) und nimm wenn nötig das Merkblatt Dur-/Moll zu Hilfe.**