

# Lernerfolg im Fernunterricht

Welche Effekte hat die Platzierungsnähe von Übungen?

## Testdesign

### Lerneinheit mit unmittelbar platzierten Übungen

**Theorieteil**

Man kann die Betonung manchmal ein wenig anpassen, damit der Rhythmus regelmässig wird. Aber wie auch bei Liedern wird es irgendwann langweilig, wenn der Rhythmus immer der gleiche ist. Du lernst heute drei verschiedene Versmasse. Ein sehr beliebtes Versmass ist der **Trochäus**. Er beginnt mit einer Hebung und wechselt sich mit einer unbetonten Silbe ab. Beispiel:

**Beispiel**

☞ Lügen haben kurze Beine.

**Ergänze die Verse mit dem Trochäus:**

Aus der Wolke  
Quillt der Segen  
Strömt der Regen.

**Übungsteil**

### Lerneinheit mit Übungen im Anhang (Vergleichsversion)

**Theorieteil**

Man kann die Betonung manchmal ein wenig anpassen, damit der Rhythmus regelmässig wird. Aber wie auch bei Liedern wird es irgendwann langweilig, wenn der Rhythmus immer der gleiche ist. Du lernst heute drei verschiedene Versmasse. Ein sehr beliebtes Versmass ist der **Trochäus**. Er beginnt mit einer Hebung und wechselt sich mit einer unbetonten Silbe ab. Beispiel:

**Beispiel**

☞ Lügen haben kurze Beine.

-----

**Übungsteil**

**Zeichne die Versmasse ein**

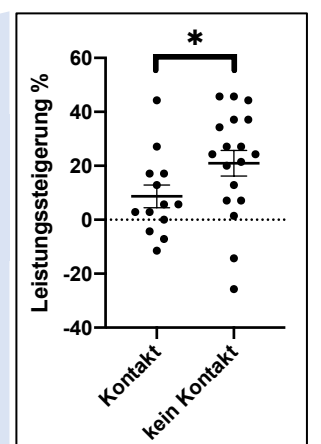
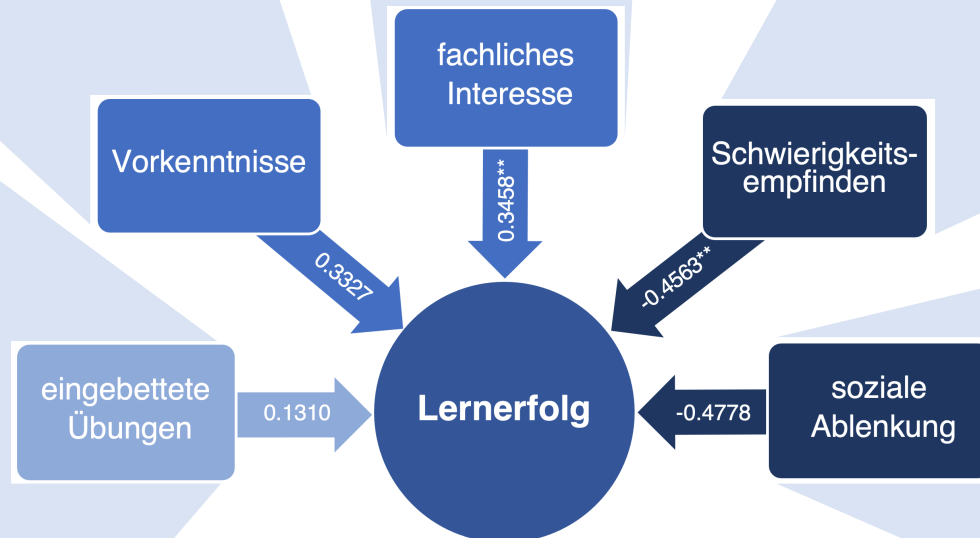
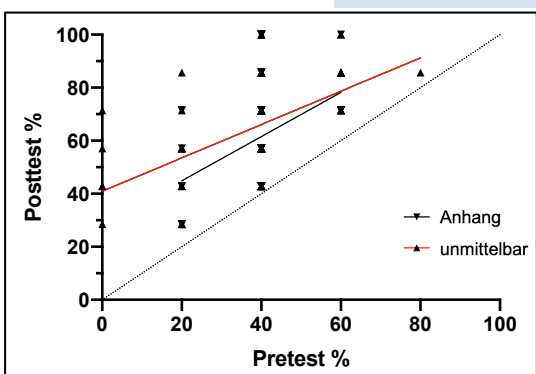
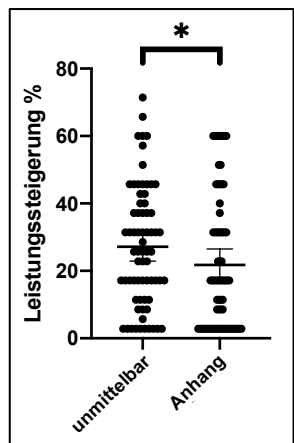
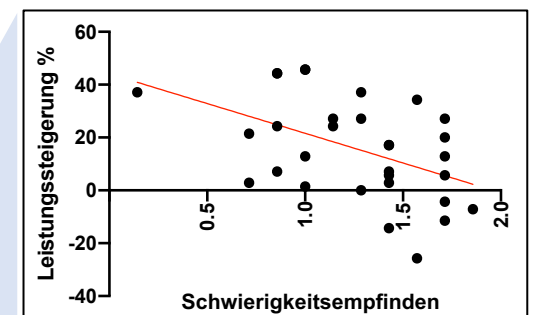
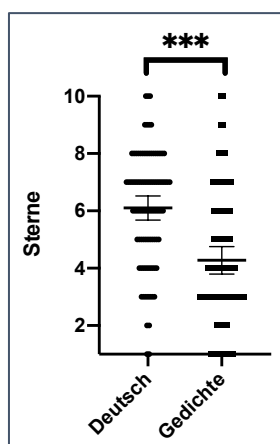
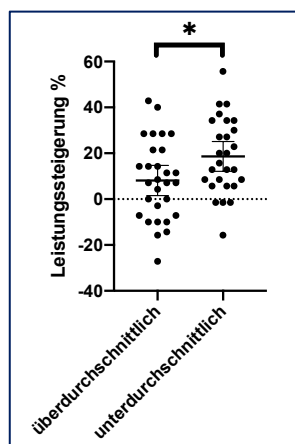
**Trochäus:**

Aus der Wolke  
Quillt der Segen  
Strömt der Regen.

### Testablauf

Zeit	Vergleichsgruppe 1	Vergleichsgruppe 2
10'	Gemeinsamer Einstieg durch Deutschlehrperson per Videocall	
10'	Pretest	
45'	Selbstlerneinheit Reimschemata <b>Übungen im Anhang</b>	Selbstlerneinheit Reimschemata <b>Unmittelbar platzierte Übungen</b>
45'	Selbstlerneinheit Metrik <b>Unmittelbar platzierte Übungen</b>	Selbstlerneinheit Metrik <b>Übungen im Anhang</b>
10'	Posttest	
5'	Gemeinsamer Schluss durch Deutschlehrperson per Videocall	

## Ergebnisse



Thomas Buntschu  
betreut von Dr. Michele Notari