

Autorin: Jana Zühlke

Betreuungsperson: Dr. Nina Ehrlich

REICHHALTIGE AUFGABEN IM LITERATURUNTERRICHT

Entwicklung eines Aufgabensets im Fach Deutsch zum Buch *Die Geschichte von Malala*

WARUM IST ES RELEVANT EIN AUFGABENSET ZU DIESEM BUCH ZU ENTWICKELN?

«Es ist ein Meilenstein in der Entwicklung der Psyche, sich in andere hineinversetzen zu können» (Sodian, 1986, S.3).

Die Auseinandersetzung mit dem Inhalt des Buchs *Die Geschichte von Malala* (Mazza, 2017) ermöglicht die Identifikation mit der Protagonistin Malala. Dies regt die Reflektion über die Identität und Wertvorstellung in der eigenen Lebenssituation an.

ZIELSETZUNG

Das Ziel der Entwicklungsarbeit ist die Fertigstellung eines kompetenzorientierten Aufgabensets mit reichhaltigen Aufgaben für den Literaturunterricht anhand des Buchs *Die Geschichte von Malala* (Mazza, 2017).

VORGEHEN

In Hinsicht auf die Qualitätsmerkmale reichhaltiger Aufgaben (Balmer & Kuratle, 2020) und dem theoretischen Hintergrund zur Kompetenzförderung mithilfe von Aufgabensets (Luthinger et. al, 2018), wurden konkrete Aufgaben entwickelt. Das Buch wurde in vier Leseportionen eingeteilt, zu welchen die Schüler*innen je vier Aufgaben lösen müssen. Die entwickelten Aufgaben unterliegen dem LUKAS – Lernprozessmodells und bewirken folglich eine gezielte Kompetenzförderung. Die ersten vier Aufgaben wurden an einer achten Mischklasse erprobt.

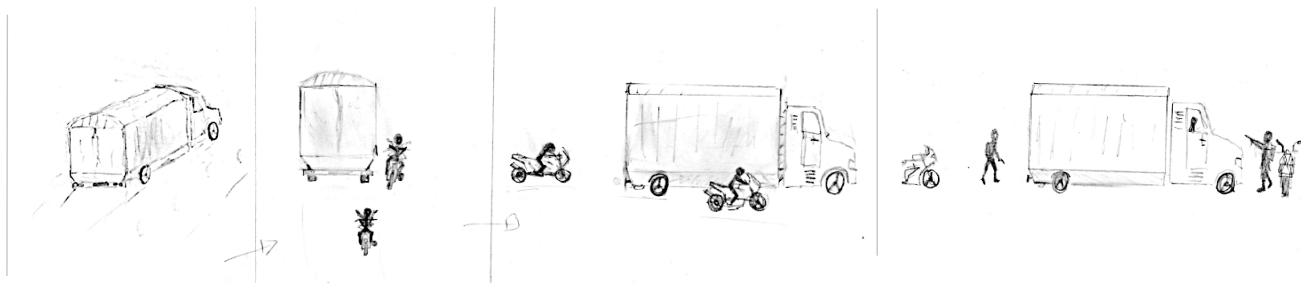


Abbildung 1: Zeichnerische Darstellung des Attentats an Malala in Form eines Comics.

Geschichte von Malala: Konfrontationsaufgaben
Leseinheit 1: Seiten 5 - 31

Einfluss der Kultur auf das alltägliche Leben

Was wird unter Kultur verstanden?
Unter Kultur wird verstanden, was der Mensch selbstgestaltend hervorbringt. Beispielsweise kann Kultur Einfluss auf den Lebensstil, die Mode, die Essgewohnheiten oder die Musikvorlieben der Menschen haben. Kultur kann auch prägend für die Politik, den Glauben und die Menschenrechte sein. *Jeder Mensch ist kulturell geprägt.*

Folgende Kompetenz wird in dieser Leseinheit bearbeitet, geübt und gefestigt:
Schüler*innen können sich mit literarischen Texten aus anderen Kulturen auseinandersetzen und unter Anleitung Unterschiede zur eigenen Kultur erkennen und diese darstellen (Lehrplan 21: D.6.B.1e).

Wahlauftrag 1
Sozialform: Partnerarbeit | Zeit: circa 30 Min

Aufgabe 1: Meine und deine Kultur im Fokus

a. Suche dir eine*n Mitschüler*in, welche*r zu Hause einen anderen kulturellen Einfluss erlebt, als du. (Beispiel: Schweizer Kultur vs. italienische Kultur.)
b. Tragt eure unterschiedlichen Kulturen in die leeren Spalten ein.

Meine Kultur	
Kultur meines Mitschülers	

Name meines Mitschülers:

Hilfestellung in Form eines Tutorialvideo: Wie erstelle ich ein Mindmap?
QR - Code und Internetlink zum Video «Mindmap erstellen - so einfach geht's»
URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Oqb1p05jj-o>
(2:21)

Abbildung 2: Einblick in die erste Aufgabe des Aufgabensets

ZENTRALE ERKENNTNISSE



Zur Evaluation: Mithilfe eines Fragekatalogs nach Balmer & Kuratle (2020) wurde evaluiert, inwiefern die erstellten Aufgaben reichhaltig sind. Es liess sich feststellen, dass alle evaluierten Wahlaufträge (Aufgaben der ersten Leseportion) ein hohes Ausmass an Reichhaltigkeit aufweisen. Konkret bedeutet dies, dass mindestens 11 von 17 Fragen zur Reichhaltigkeit bei allen Aufträgen bejaht werden können.



Zur Erprobung: Es kann gesagt werden, dass das Aufgabenset im Allgemeinen auf Zustimmung stiess. Die Freiheit in der Wahl der Aufgaben, der hohe Selbstständigkeitsgrad sowie die Klarheit der Aufgabenstellungen wurden in mündlichen Rückmeldungen positiv hervorgehoben. Nach Begutachtung der Schüler*innenspuren kann aus der Lehrerperspektive festgehalten werden, dass die Mehrheit der Klasse gute bis sehr gute Ergebnisse erzielten. Es entstanden packende Diskussionen, lobenswerte Illustrationen und kreative Schreibtexte.

FAZIT

In Hinsicht auf die Zielsetzung bedeuteten die zentralen Erkenntnisse der Evaluation und Erprobung, dass diese weitgehend erreicht wurde: **Es wurde ein kompetenzorientiertes Aufgabenset mit reichhaltigen Aufgaben zum nebenstehenden Buch erstellt.**

Das Aufgabenset eignet sich für eine siebte und achte Mischklasse und kann im Zeitraum von 20 Lektionen durchgeführt werden. Die Lehrperson fungiert während des Unterrichts in einer unterstützenden, helfenden, koordinierenden und coachenden Rolle.

Mit diesem QR – Code gelangst du zu den Aufgaben:

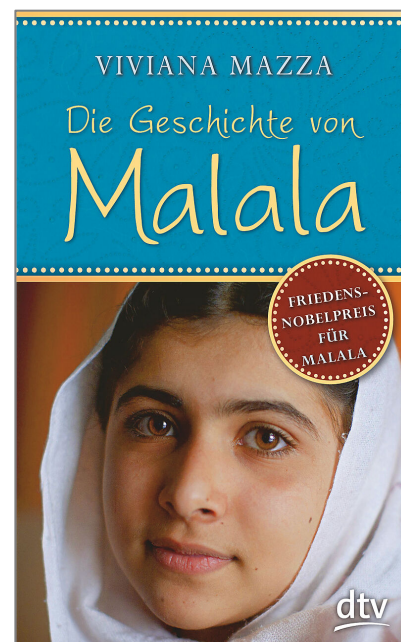


Abbildung 3: Buchcover (Mazza, 2017)

THEMEN DES BUCHS

- Muslimische Kultur
- Rolle der Frau
- Menschenrechte
- Recht auf Bildung
- Unterdrückung
- Krieg und Terror
- Islamismus
- Flüchtlingskrise
- Mut zum Aufstand
- Freundschaft
- Familie

Literaturverzeichnis:

- Balmer, T., Kuratle, R., Guye, C., Nattiel, M., Nyffeler, R., Scherrer, M., Wagner, U. (2020). Was sind reichhaltige Aufgaben, Institut für Weiterbildung und Medienbildung, PHBern.
- Luthinger, H., Willhelm, M., Wespi, C. & Wildhirt, S. (2018). Kompetenzförderung mit Aufgabensets Theorie - Konzept - Praxis. Bern: hep verlag ag.
- Mazza, V. (2017). Die Geschichte von Malala. (7. Auflage). München: dtv Verlagsgesellschaft mbh et. co. kg.
- Sodian, B. (1986). Wissen, wann jemand nicht genug weiss. Unterscheiden Vorschulkinder zwischen eindeutigen und uneindeutigen Hinweis - Äusserungen? In: Zeitschrift für Entwicklungspsychologie und Pädagogische Psychologie, 18, S. 3. Berlin: hogrefe.